



De vierde volwaardige jaargang van filmclub HET KWADE OOG werd geprogrammeerd door Bert Beyens, Danny Devos, Eddy Nolf, Toon Saerens, Pieter Van Bogaert en Anne-Mie Van Kerkhoven (alfabetisch).

HET KWADE OOG wil in Antwerpen een grotere variatie brengen in het filmaanbod. Films die in de bioscoop een normale distributie genieten worden niet vertoond; films die regelmatig op televisie komen evenmin (tenzij in een interessante programma-combinatie met andere films).

HET KWADE OOG presenteert KLASSIEKERS in een nieuwe context: *NIAGARA* (met Marilyn Monroe) tegenover *WILLOW SPRINGS* (van Werner Schroeter) bijvoorbeeld. KLASSIEK- tegenover HEDENDAAGS "EXPERIMENTEEL" (*ENTUSIASME/VERTOV* VS. *WAVELENGTH/SNOW*). Of op één avond: *LENI RIEFENSTAHL* én *MAYA DEREN*.

Een KWADE OOG-FILMAVOND is dikwijls een EVENEMENT: stille films worden soms LIVE "begeleid" (*Impatience* van Charles Dekeukeleire door saxofonist Luc Mishalle; Russische films door Patrick Salinger aan de piano).

Regelmatig zijn FILMMAKERS te gast om hun films in te leiden (Frans Zwartjes, Boris Lehman, bijv.); Uitgenodigde deskundige SPREKERS komen films op zeer eigenzinnige wijze introduceren (Stefan Franck, Paul Bottelberghs, André Vandenbunder...).

Vorig seizoen werd afgesloten met de spectaculaire Trash-movie-avond van Pandemonium, gepresenteerd door Jack Stevenson.

In de voorbije drie en een half jaar presenteerde HET KWADE OOG bijna 100 verschillende (korte én lange) films, afkomstig uit 13 landen. HET KWADE OOG vertoont films in een zo breed mogelijk spectrum: speelfilms in alle genres, formele en narratieve avant-garde en experimenten, documentaires en educatieve films, enz.

Bij elke voorstelling wordt een écht PROGRAMMABLAD aangeboden met interessante gegevens over films en filmmakers.

HET KWADE OOG is dan ook op korte tijd een begrip geworden voor de echte film liefhebber.

Wij willen onze regelmatige gasten uitnodigen om LID te worden van HET KWADE OOG. Voor slechts 200 frank ontvangt U 12 maanden lang ons aankondigingskaartje en krijgt U een reductie per voorstelling. Het is de enige manier om HET KWADE OOG autonoom en werkbaar te houden.

STORT NU op 701-0129536-64 met vermelding: LIDGELD HET KWADE OOG. (Rechtstreeks betalen aan een van de initiatiefnemers kan natuurlijk ook.)

**GELIEVE OOK GOED TE ONTHOUDEN DAT DE VOORSTELLINGEN
VOORTAAN PLAATSVINDEN IN DE
STEDELIJKE BASISSCHOOL QUELLINSTRAAT 31.**

EERSTE VOORSTELLING: DINSDAG 22 SEPTEMBER 20.00 UUR
EEN AVOND HEEN EN WEER TUSSEN TEX AVERY EN DE WIENER-ACTIONISTEN MET
EEN SELECTIE VAN FILMS VAN GUNTHER BRUS (*Selbstverstümmelung*, 20 September,
Zerreisprobe) en
OTTO MUEHL (*Mama und Papa*, *Leda und der Schwann*, *O Tannenbaum*, *Cosinus Alpha*);

OOK DIT SEIZOEN (onder klein voorbehoud) O.A. : MARCO FERRERI, JONAS MEKAS, BRUCE CONNER, JEAN PAINLEVE, DE RUSSISCHE NECRO-REALISTEN, RUSS MEYER, SERGEI PARADJANOV, OLIVIER SMOLDERS en MARCEL MARIEN.

Herbert **ACHTERNBUSCH** © Kenneth **ANGER** © **BABETH** van Loo ©
Luis **BUNUEL** © Alberto **CAVALCANTI** © André **COLINET** ©
Charles **CRICHTON** © Basil **DEARDEN** © Emile **DEGELIN** ©
Charles **DEKEUKELEIRE** © Maya **DEREN** © Robbe **DE HERT** ©
Vittorio **DE SICA** © Carl-Theodor **DREYER** ©
Rainer Werner **FASSBINDER** © Paul **GERRITS** © Marc **GHEENS** ©
Jean-Luc **GODARD** © Peter **GREENAWAY** © Robert **HAMER** ©
Henry **HATHAWAY** © Morton **HEILIG** © Werner **HERZOG** ©
Tony **HILL** © Eric **JORIS** © Jerzy **KAWALEROWICZ** ©
Krzysztof **KIESLOWSKI** © Teinosuke **KINUGASA** © Lev **KULESHOV** ©
Harry **KUMEL** © Boris **LEHMAN** © Roland **LETHEM** ©
Chris **MARKER** © Eddy **NOLF** © Sergei **PARADZJANOV** ©
Eric **PAUWELS** © Roman **POLANSKI** © Leni **RIEFENSTAHL** ©
Abram **ROOM** © Werner **SCHROETER** © Kaneto **SHINDO** ©
Michael **SNOW** © Hiroshi **TESHIGAHARA** © Peter **VAN HOUTEN** ©
Anne-mie **VAN KERCKHOVEN** © Roland **VERHAVERT** ©
Dziga **VERTOV** © Stef **VIAENE** © Jean **VIGO** © Thierry **ZENO** ©
Frans **ZWARTJES** ©

WELKE (HER-)ONTDEKKINGEN DOET **HET KWADE OOG**
IN HET SEIZOEN 92-93 ?

WORD LID EN ZIE HET GEBEUREN !